



X-MAS Online Cheer Cup

Score sheet / Bodovací listina

Division / Divize **FAMILY**

Team / Tým

Group / Skupina

Sestava nesmí obsahovat akrobacii! Při porušení bude účastník diskvalifikován. /tumbling is not allowed in this category! In case of breaking the rules the participant will be disqualified.

Sestava může obsahovat pouze povolenou úroveň stuntů. Při porušení bude účastník diskvalifikován/ in the routine can be just allowed stunts. Other stunts are not allowed. In case of breaking the rules the participant will be disqualified!

Judging Criteria Hodnotící kritéria	Description Popis	Max. Max.	Judge 1 Pts. Body	Judge 2 Pts. Body	Judge 3 Pts. Body	Judge 4 Pts. Body	Judge 5 Pts. Body
STUNTS (min1x) STUNTY (min 1x)	<i>Execution of skills, Variety. Allowed stunts: : Stunts on tights can be performed with one base and one flyer. These stunts are allowed from L1, but must follow general L1 rules: flyer in the waist level, two-leg prep, shoulder sit, shoulder stand, extended lifts or prone/flatback stunts.</i> Provedení prvků a rozmanitost. Přehled povolených stuntů: zvedačky na stehnech base-top a prvky L1 (top na jedné noze v úrovni pasu, na dvou nohách v úrovni prep-sed na ramenou, stoj na ramenou, prep, vysoké sedačky nebo prone/flatback stuty,...).	20					
MOTIONS / DANCE (minimum 2x8) POHYBY / TANEC (min 2x 8 dob)	<i>Execution of cheer motions (placement, control, intensity, strength, presence), uniformity of all movement, tempo, visual impact (floor work, levels, opposition, etc.)</i> Provedení cheer pohybů (umístění, kontrola, intenzita, pevnost, přítomnost), jednotnost pohybu, tempo, vizuální efekt (práce na zemi, úrovně, protistrany atd.)	20					
TECHNICALL ELEMENTS TECHNICKÉ PRVKY	<i>Proper Technique of the skills and elemtns such as body positions, kicks, leaps, jumps, turns, floor work, partner work, etc. Execution and difficulty of skills.</i> Správná technika předvedených prvků jako např. pozice těla, výkopy, poskoky, skoky, otočky, práce na zemi partnerská práce. Provedení a obtížnost prvků.	20					
<i>Theme and Overall Presentation</i> Téma a Celkový dojem	<i>Christmas Theme exectuion and creativity and Overall presentation, showmanship</i> Zpracování a kreativita vánočního tématu a Celkový dojem, showmanship	40					
TOTAL / CELKEM		100	0	0	0	0	0
<i>Comments / Komentáře:</i>							

Division / Divize **Sestava s plyšákem**

Team / Tým

Group / Skupina

Sestava nesmí obsahovat akrobacii! Při porušení bude účastník diskvalifikován. /tumbling is not allowed in this category! In case of breaking the rules the participant will be disqualified.

Judging Criteria Hodnotící kritéria	Description Popis	Max. Max.	Judge 1 Pts. Body	Judge 2 Pts. Body	Judge 3 Pts. Body	Judge 4 Pts. Body	Judge 5 Pts. Body
STUNTS (min1x) STUNTY (min 1x)	<i>Execution of skills, Variety</i> Provedení prvků a rozmanitost.	20					
MOTIONS / DANCE (minimum 2x8) POHYBY / TANEC (min 2x 8 dob)	<i>Execution of cheer motions (placement, control, intensity, strength, presence), uniformity of all movement, tempo, visual impact (floor work, levels, opposition, etc.)</i> Provedení cheer pohybů (umístění, kontrola, intenzita, pevnost, přítomnost), jednotnost pohybu, tempo, vizuální efekt (práce na zemi, úrovně, protistrany atd.)	20					
TECHNICALL ELEMENTS including BODY POSTITONS (min 1) TECHNICKÉ PRVKY včetně POZIC TĚLA (min 1)	<i>Proper Technique of the skills and elemtns such as body positions, kicks, leaps, jumps, turns, floor work, freezes, partner work, etc. Execution and difficulty of skills.</i> Správná technika předvedených prvků jako např. pozice těla, výkopy, poskoky, skoky, otočky, práce na zemi, freezy, partnerská práce. Provedení a obtížnost prvků.	20					
<i>Theme and Overall Presentation</i> Téma a Celkový dojem	<i>Christmas Theme exectuion and creativity and Overall presentation, showmanship</i> Zpracování a kreativita vánočního tématu a Celkový dojem, showmanship	40					
TOTAL / CELKEM		100	0	0	0	0	0
<i>Comments / Komentáře:</i>							

Division / Divize **INDIVIDUAL FLEXI BACKS 'N' LEGS**

Team / Tým

Group / Skupina

Judging Criteria Hodnotící kritéria	Description Popis	Max. Max.	Judge 1 Pts. Body	Judge 2 Pts. Body	Judge 3 Pts. Body	Judge 4 Pts. Body	Judge 5 Pts. Body
Form Forma	<i>Body alignment, placement, balance, control, completion of movement, extension, flexibility, Strength, intensity, presence, commitment to the movement</i> Linie těla, umístění, rovnováha, kontrola, dotažení pohybu, rozsah, flexibilita, Pevnost, intenzita, přítomnost, angažovanost pohybu	20					
Execution of Technique Technické provedení	<i>Proper technique, making the skills look easy</i> Správná technika, dovednosti vypadají jednoduše, čistota, lehkost	20					
Overall Performance Celkový dojem	<i>Overall presentation, showmanship, dance</i> Celkový dojem, showmanship (výraz, nadšení, energie)	10					
TOTAL / CELKEM		50	0	0	0	0	0
Comments:							

Division / Divize **INDIVIDUAL CHEER**

Team / Tým

Group / Skupina

Sestava smí obsahovat pouze poovolené prvky akrobacie! Při porušení bude účastník diskvalifikován. /In this routine can be only allowed tumbling. Other skills are forbidden! Breaking the rule means disqualification.

Judging Criteria Hodnotící kritéria	Description Popis	Max. Max.	Judge 1 Pts. Body	Judge 2 Pts. Body	Judge 3 Pts. Body	Judge 4 Pts. Body	Judge 5 Pts. Body
MOTIONS / DANCE (minimum 2x8) POHYBY / TANEC (min 2x 8 dob)	<i>Execution of cheer motions (placement, control, intensity, strength, presence), uniformity of all movement, tempo, visual impact (floor work, levels, opposition, etc.)</i> Provedení cheer pohybů (umístění, kontrola, intenzita, pevnost, přítomnost), jednotnost pohybu, tempo, vizuální efekt (práce na zemi, úrovně, protistrany atd.)	20					
TUMBLING AKROBACIE	<i>Execution and difficulty. Allowed skills: split, limber, kickover, roll forward and backward, bridge (backbend), handstand, cartwheel. Tiny+Junior+Senior can also perform: front or back walkover.</i> Provedení a obtížnost. Akrobacie v sestavě se omezuje pouze na prvky: rozštěp, provaz, limber, kickover, kotoul vpřed, kotoul vzad, most, stojka, hvězda, Tiny+Junior+Senior mohou také: přemet vpřed, přemet vzad. Ostatní prvky jsou zakázané! Při porušení bude účastník diskvalifikován.	20					
JUMPS SKOKY	<i>Variety of different jumps and combinations, Execution and difficulty</i> Rozmanitost skoků a kombinací, Provedení a obtížnost	20					
Overall Presentation Celkový dojem	<i>Excitement level of routine, facials, energy, showmanship</i> Míra nadšení v sestavě, výrazy v obličeji, energie, showmanship	40					
TOTAL / CELKEM		100	0	0	0	0	0
Comments:							

Judging Criteria Hodnotící kritéria		Description Popis	Max. Max.	Judge 1 Pts. Body	Judge 2 Pts. Body	Judge 3 Pts. Body	Judge 4 Pts. Body	Judge 5 Pts. Body
Technical Execution	Category Specific Style Specifický styl kategorie	<i>motion technique, control, levels, placement, completion, precision, strength / Groove, quality of the style</i> Technika pohybu, kontrola, úrovně, umístění, dokončení, přesnost, pevnost / Groove, kvalita vybraného stylu	10					
	Movement Technique Execution Provedení techniky pohybu	<i>Movement that has strength, intensity, placement, control, presence and commitment</i> Pevnost, intenzita, umístění, kontrola, přítomnost a angažovanost pohybu	10					
	Skill Technical Execution Technika provedení dovedností	<i>Appropriate level skills with correct placement, body alignment, control, extension, balance, strength and completion of movement</i> Odpovídající úroveň dovedností se správným umístěním, linií těla, kontrolou, rozsahem, rovnováhou, pevností a dotažením pohybu	10					
Group Execution Skupinové provedení	Synchronization Synchronizace	<i>Timing of movement with the music, synchronization, uniformity of the athletes</i> Načasování pohybu do hudby, synchronizace, jednotnost atletů	10					
Choreography Choreografie	Musicality Hudebnost	<i>Movement complements the music accents, rhythm, tempo, phrasing, lyrics, style, etc. in a creative, unique and original manner</i> Pohyb kreativním, jedinečným a originálním způsobem doplňuje hudební akcenty, rytmus, tempo, frázování, texty, styl atd.	10					
	Routine Staging Skladba sestavy	<i>Transitions, team work, levels, opposition, etc., interaction</i> Přechody, práce ve skupině, úrovně, opozice atd., interakce	10					
	Complexity of Movement Složitost pohybu	<i>Movement (tempo, weight & directional changes, connectivity, continuity, intricacy, etc.) & skills difficulty in relation to correct technical execution</i> Obtížnost pohybu (tempo, změny těžiště & směru, spojitost, plynulost, složitost atd.) & dovedností ve vztahu ke správné technice provedení	10					
Overall Effect Celkový dojem	Communication / Projection, etc. Komunikace / projekce atd.	<i>Dynamic routine, genuine showmanship and audience appeal, fulfilling category description, age appropriate music / costume / choreography</i> Dynamická sestava, přirozené nadšení a apel na diváky, splnění popisu kategorie, hudba / kostým / choreografie odpovídající věku	10					
TOTAL / CELKEM			80	0	0	0	0	0

Comments / Komentáře:

Division / Divize

Performance Individual Freestyle Pom/Hip Hop/Jazz

Team / Tým

Group / Skupina

Judging Criteria Hodnotící kritéria		Description Popis	Max. Max.	Judge1 Pts. Body	Judge2 Pts. Body	Judge3 Pts. Body	Judge 4 Pts. Body	Judge 5 Body
Technical Execution Technické provedení	Category Specific Style Specifický styl kategorie	<i>motion technique, control, levels, placement, completion, precision, strength / Groove, quality of the style</i> Technika pohybu, kontrola, úroveň, umístění, dokončení, přesnost, pevnost / Groove, kvalita vybraného stylu	10					
	Overall Movement Celkový pohyb	<i>Body alignment, placement, balance, control, completion of movement, extension, flexibility</i> Linie těla, umístění, rovnováha, kontrola, dotažení pohybu, rozsah, flexibilita	10					
	Category Technical Skills & Movement Technické prvky kategorie	<i>Execution of technical skills</i> Technické provedení prvků	10					
	Quality of Movement Kvalita pohybu	<i>Strength, intensity, presence, commitment to the movement</i> Pevnost, intenzita, přítomnost, angažovanost pohybu	10					
Choreography Choreografie	Musicality Hudebnost	<i>Movement complements the music accents, rhythm, tempo, phrasing, lyrics, style, etc. in a creative, unique and original manner</i> Pohyb kreativním, jedinečným a originálním způsobem doplňuje hudební akcenty, rytmus, tempo, frázování, texty, styl atd.	10					
	Routine Staging Skladba sestavy	<i>Transitions, levels, etc.</i> Přechody, úrovně, atd.	10					
	Complexity of Movement Složitost pohybu	<i>Movement (tempo, weight & directional changes, connectivity, continuity, intricacy, etc.) & skills difficulty in relation to correct technical execution</i> Obtížnost pohybu (tempo, změny těžiště & směru, spojitost, plynulost, složitost atd.) & dovedností ve vztahu ke správné technice provedení	10					
	Difficulty of Skills Obtížnost dovedností	<i>Level of difficulty of technical skills, etc.</i> Úroveň obtížnosti technických prvků, atd.	10					
Overall Effect Celkový dojem	Communication / Projection, etc. Komunikace / projekce atd.	<i>Dynamic routine, genuine showmanship and audience appeal, fulfilling category description, age appropriate music / costume / choreography</i> Dynamická sestava, přirozené nadšení a apel na diváky, splnění popisu kategorie, hudba / kostým / choreografie odpovídající věku	10					
TOTAL / CELKEM			90	0	0	0	0	0

Comments / Komentáře:

Division / Divize **Performance Doubles Freestyle Pom/Hip Hop/Jazz**

Team / Tým

Group / Skupina

Judging Criteria Hodnotící kritéria		Description Popis	Max. Max.	Judge 1 Pts. Body	Judge 2 Pts. Body	Judge 3 Pts. Body	Judge 4 Pts. Body	Judge 5 Pts. Body
Technical Execution Technické provedení	Category Specific Style Specifický styl kategorie	<i>motion technique, control, levels, placement, completion, precision, strength / Groove, quality of the style</i> Technika pohybu, kontrola, úroveň, umístění, dokončení, přesnost, pevnost / Groove, kvalita vybraného stylu	10					
	Overall Movement Celkový pohyb	<i>Body alignment, placement, balance, control, completion of movement, extension, flexibility</i> Linie těla, umístění, rovnováha, kontrola, dotažení pohybu, rozsah, flexibilita	10					
	Category Technical Skills & Movement Technické prvky kategorie	<i>Execution of technical skills</i> Technické provedení prvků	10					
	Quality of Movement Kvalita pohybu	<i>Strength, intensity, presence, commitment to the movement</i> Pevnost, intenzita, přítomnost, angažovanost pohybu	10					
Execution as a Pair Párové provedení	Synchronization Synchronizace	<i>Timing of movement with the music, synchronization, uniformity of the athletes</i> Načasování pohybu do hudby, synchronizace, jednotnost atletů	10					
Choreography Choreografie	Musicality Hudebnost	<i>Movement complements the music accents, rhythm, tempo, phrasing, lyrics, style, etc. in a creative, unique and original manner</i> Pohyb kreativním, jedinečným a originálním způsobem doplňuje hudební akcenty, rytmus, tempo, frázování, texty, styl atd.	10					
	Routine Staging Skladba sestavy	<i>Transitions, partner work, levels, opposition, etc., interaction of the pair while allowing for a seamless flow</i> Přechody, práce ve dvojici, úroveň, opozice atd., interakce páru při zachování plynulosti sestavy	10					
	Complexity of Movement Složitost pohybu	<i>Movement (tempo, weight & directional changes, connectivity, continuity, intricacy, etc.) & skills difficulty in relation to correct technical execution</i> Obtížnost pohybu (tempo, změny těžiště & směru, spojitost, plynulost, složitost atd.) & dovedností ve vztahu ke správné technice provedení	10					
	Difficulty of Skills Obtížnost dovedností	<i>Level of difficulty of technical skills, partner work, lifts, etc.</i> Úroveň obtížnosti technických prvků, partnerské práce, zvedáček atd.	10					
Overall Effect Celkový dojem	Communication / Projection, etc. Komunikace / projekce atd.	<i>Dynamic routine, genuine showmanship and audience appeal, fulfilling category description, age appropriate music / costume / choreography</i> Dynamická sestava, přirozené nadšení a apel na diváky, splnění popisu kategorie, hudba / kostým / choreografie odpovídající věku	10					
TOTAL / CELKEM			100	0	0	0	0	0

Comments / Komentáře: