

Soutěž 2018/2019

Score sheet (Bodovací listina)



Division (Divize)

HOBBY - STORY TEAM

Judge Nr.:

Team (Tým)

Group (Skupina)

Judging Criteria	Description	Max. Points	Points
<i>Hodnotící criteria</i>	<i>Popis</i>	<i>Max. Bodů</i>	<i>Body</i>
Story incorporation <i>Zpracování tématu</i>	Utilization of music, costumes, props, motions and cheer elements to express a theme. <i>Využití hudby, kostýmů, rekvizit, pohybů a cheer prvků k vyjádření tématu.</i>	10	
Group Stunts <i>Group stunts</i>	Execution of skills, Difficulty (Level of skill, Number of bases, Number of Stunt Groups), Synchronization, Variety <i>Provedení jednotlivých prvků/dovedností, obtížnost (úroveň prvku, počet base, počet stuntových skupinek), synchronizace, rozmanitost</i>	15	
Pyramids <i>Pyramidy</i>	Difficulty, Transitions Moving into or Dismounting out of Skills, Execution, Timing, Creativity <i>Obtížnost, přechody do dalších prvků, sestupy, provedení, souhra, kreativita</i>	15	
Tumbling <i>Akrobacie</i>	Group tumbling, Execution of skills (includes jumps if applicable), Difficulty, Proper Technique, Synchronization <i>Skupinová akrobacie, provedení prvků (včetně skoků, je-li to možné), obtížnost, správná technika, synchronizace</i>	15	
Dance/Performance <i>Tanec</i>	Execution of movements and skills. Intensity, strength and presence in movements. Uniformity of all movement <i>Provedení pohybů a prvků. Intenzita, pevnost a prezentace (vzhled) a jednotnost pohybu</i>	15	
Flow of the Routine / Transitions <i>Plynulost sestavy / přechody</i>	Execution of routine components: flow, pace, timing of skills, transitions <i>Provedení částí sestavy: plynulost, tempo, načasování prvků, přechody</i>	5	
Overall Presentation, Crowd Appeal <i>Celkový dojem</i>	Overall presentation, showmanship, dance, crowd effect <i>Celkový dojem, showmanship (výraz, nadšení, energie), tanec, spolupráce s diváky</i>	10	
TOTAL		85	

Pravidla a detailní poznámky
Kategorie STORY TEAM je založena na tématické cheer sestavě. Hodnotí se tedy začlenění daného konkrétního tématu do celé sestavy, taktéž projev, použití rekvizit, kreativita, možné zahrnutí stuntů a akrobacie k vyjádření daného tématu.
Max. výška stuntů 2 osoby (tzv. Elevator). Nepovoleno žádné horizontální ani vertikální přechody/sestupy. Povolena kolébka, při které musí chytat alespoň 3 osoby. Nepovoleno výhozy, tzv. Basket tossy. Hodnotí se jednotlivě provedené stunts/skupinky předvádějící 3-5 osobami. Hodnotí se jednotnost, souhra, obtížnost a hlavně technika provedení.
Max. výška nejvyššího stuntu 2 osoby (tzv. Elevator). Nepovoleno žádné horizontální ani vertikální přechody/sestupy. Povolena kolébka, při které musí chytat alespoň 3 osoby. Nepovoleno výhozy, tzv. Basket tossy. <i>Pozn: Pyramida je považovaná v okamžiku propojení min. dvou stuntů, tedy propojením rukou dvou topů. Hodnotí se propojení provedených stunts/skupinek. Hodnotí se jednotnost, souhra, obtížnost a hlavně technika provedení.</i>
Mezi povolené gymnastické prvky patří: kotoul vpřed/vzad, stoj na rukou, přemet stranou (hvězda), přemet vpřed/vzad, rondát; spojení těchto prvků do akrobatických řad. Hodnotí se technické provedení a týmová synchronizace. V hodnocení můžete získat vyšší body za týmově provedený prvek (před pouze individuálně nebo pár členy předvedeným prvkem).
Provedení pohybů a prvků. Intenzita, pevnost a prezentace (vzhled) a jednotnost pohybu. Mohou i nemusí být použity pom-poms. V rámci pohybů je též hodnocena choreografie, změny postavení, využití prostoru, apod.
Provedení částí sestavy: plynulost, tempo, synchronizace, načasování prvků, přechody.
Hodnotí se celkový dojem, showmanship (výraz, nadšení, energie), spolupráce s diváky. Důraz v hodnocení se též klade na výběr kostýmů a vhodnost hudby v rámci dané choreografie.

* Basket tosses in Hobby division are not allowed. There is no extra 15 points in Score sheets. Max score of Hobby division is 85 points. U Hobby divize jsou výhozy zakázané (bodovací listina neobsahuje kolonku 15 bodů za Basket Toss; Max score je 85 bodů).

Comments:

Judges initials: